

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 54» городского округа город Стерлитамак
Республики Башкортостан

ПРИНЯТО
на педагогическом совете МАДОУ
«Детский сад № 54»
протокол № 8
от « 31 » 08 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад № 54»
Садовская М.В.
Приказ № 114
« 31 » 08 2017г.

Рабочая программа студии татарского языка
«Кояш»
по развитию поликультурного воспитания
воспитанников старшей группы
на 2017 – 2018 учебный год.

Составил руководитель: Галеева Т.Г.

Стерлитамак 2017г

Содержание.

1. Паспорт Программы.....	3
2. Пояснительная записка.....	4
2.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
2.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
2.3. Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.....	5
2.4. Актуальность.....	6
3. Планируемые результаты освоения детьми Программы.....	7
4. Перспективно-тематическое планирование занятий в средней группе дошкольного возраста по кружковой работе.....	7
5. Система работы с родителями.....	10
6. Формы, методы реализации Программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников.....	10
7. Условия реализации Программы.....	11

1 Паспорт Программы

Наименование	Программа кружковой работы детей среднего дошкольного возраста татарского языка «Кояш».
Составитель	Галеева Танзиля Гималетдиновна воспитатель МАДОУ «Детский сад № 54»
Цель	Приобщение детей дошкольного возраста, к культуре татарского народа, его истокам, языку, познание быта и традиции предков, постижение своих родословных корней.
задачи	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять познание в области устного народного творчества. - Развивать элементарные представления об истории и культуре татарского народа. - Знакомить с произведениями искусства, предметами быта и народного фольклора. - Создать условия для изучения элементов национальной культуры истории татарского народа. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие интереса к национальной культуре, языку, традициям. - Развитие в процессе игры эмоциональной сферы детей как основы формирования их эмоциональной культуры. - Развитие творческих, художественных и познавательных способностей воспитанников на основе ознакомления дошкольников с особенностями национальной культуры. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование основ культуры поведения в рамках соблюдения национальных культурных традиций. - Формирование основы национального самосознания. Воспитывать интерес к родному языку и народу, обычаям и традициям своего народа. - Воспитывать чувство принадлежности к своей нации и уважение к традициям других национальностей, основываясь на опыт народа и мудрость поколений.
Ожидаемые результаты	<p>Знают и называют предметы домашнего быта, их названия, традиционные блюда татарской кухни, элементы национальной одежды; умеют использовать предметы быта в с/р играх, описывать предметы быта, отражать полученные умения в <u>аппликациях</u>, рисунках; имеют представление о жанрах фольклора: колыбельные песни, сказки; знают названия татарских игр, праздники; умеют играть в татарские, подвижные игры, организовывать и играть в дидактические игры с татарским содержанием; имеют представления о некоторых этикетных традициях; проявляют интерес и желание изучать татарский язык.</p>

2. Пояснительная записка.

2. 1. Цель и задачи реализации Программы.

Цель. Приобщение детей дошкольного возраста, к культуре татарского народа, его истокам, языку, познание быта и традиции предков, постижение своих родословных корней.

Задачи:

Образовательные:

- Расширять познание в области устного народного творчества.
- Развивать элементарные представления об истории и культуре татарского народа.
- Знакомить с произведениями искусства, предметами быта и народного фольклора.
- Создать условия для изучения элементов национальной культуры истории татарского народа.

Развивающая:

- Развитие интереса к национальной культуре, языку, традициям.
- Развитие в процессе игры эмоциональной сферы детей как основы формирования их эмоциональной культуры.
- Развитие творческих, художественных и познавательных способностей воспитанников на основе ознакомления дошкольников с особенностями национальной культуры.

Воспитательная:

- Формирование основ культуры поведения в рамках соблюдения национальных культурных традиций.
- Формирование основы национального самосознания. Воспитывать интерес к родному языку и народу, обычаям и традициям своего народа.
- Воспитывать чувство принадлежности к своей нации и уважение к традициям других национальностей, основываясь на опыт народа и мудрость поколений.

2. 2. Принципы и подходы реализации Программы

- деятельностный подход к развитию личности детей, их психических процессов ;
- утверждение гуманных демократических устоев в педагогическом процессе в противовес авторитарным;
- комплексное обучение, организация разносторонней деятельности.
- Учет возрастных особенностей воспитанников.
- Наглядность.
- Доступность.
- Последовательность.
- Постепенность.
- Систематичность.
- Научность и достоверность.
- Сознательность
- Принцип взаимосвязи коммуникативной деятельности с другими продуктивными видами деятельности.

2.3. Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста

А) Возрастные особенности детей пятого года жизни

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит взаимодействие игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной самостоятельная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика.

Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать татарские народные сказки, обыгрывать их, разучивать стихи на татарском языке.

В игровой деятельности самостоятельно строят свое поведение, выполняют игровые замыслы придерживаясь игровой роли.

Поступают в соответствии с правилами и общим игровым замыслом в двигательной деятельности, в таких татарских подвижных и малоподвижных играх: "Йезек салу", "Эйелэн – бэлэн", "Качош"

В изобразительной деятельности знают названия татарских орнаментов, различают цвета характерные для татарского орнамента.

В музыкальной деятельности любят слушать татарские народные песни, разучивать элементарные танцевальные движения татарских танцев.

Б) Социально-психологические особенности контингента детей средней группы № 5

В средней группе № 5 29 ребенка, из них 18 мальчика и 11 девочек. Дети 2013 – 2014 (7 человек) года рождения. Есть дети из полных семей, есть и из неполных семей, где в семье нет отца. 28 ребенка постоянно посещают детский сад.

В образовании и развитии детей применяются здоровьесберегающие технологии. Уровень развития детей соответствует данному возрасту. У многих речь развита в соответствии с возрастом, выстраивают полные правильные предложения. Однако, некоторые дети в речи применяют только отдельные слова и фразы. Очень хорошо развиты навыки самообслуживания, трудовые навыки.

Дети активны и любознательны, охотно занимаются различными видами деятельности предусмотренной образовательной программой.

2.4 Актуальность.

Человек не знающий и не любящий свою культуру не уважает культуру других народов.

(Татарская пословица)

В Концепции модернизации российского образования отмечается, что воспитание как приоритетная составляющая образования должно органически войти в педагогическую деятельность, оно неотъемлемо от общего процесса обучения и воспитания.

В педагогике в последние годы все увереннее набирает силу поликультурный подход, который реализуется как принцип поликультурного воспитания, выполняющий стимулирующую роль и для развития самой педагогики как науки, и для совершенствования педагогической практики. Поликультурный подход в воспитании ориентирует педагога на то, чтобы культура народов России, национальные традиции, национальная педагогика стали базовой основой воспитательного процесса.

Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. «Дошкольные образовательные учреждения обеспечивают этнизацию личности, т. е. естественные вхождения в духовный мир и традиционную жизнь народов Башкортостана, в культуру нации как составную общечеловеческую культуру. В этих условиях выдвигается одна из целей: формирование базиса личностной культуры на основе ознакомления с национальной культурой народов Башкортостана».

Формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста связано с ознакомлением их с бытом и жизнью татарского народа, особенностями его характера, присущим этносу нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной культуры; изучение татарского языка, воспитание нравственно-патриотических чувств.

Сохранение национальных традиций и культурных ценностей, возможность говорить и читать на татарском языке, обучение детей татарскому языку – священное право каждой нации. Именно песенный, танцевальный и народный фольклор, образцы прикладного искусства

оказывают развивающее воздействие на ребенка и способствуют раннему приобщению к национальной культуре и познанию окружающего мира. Основной целью является овладение дошкольниками элементарными навыками разговорной речи на татарском языке. В основу всей работы заложен «принцип спирали», т. е. в каждой возрастной группе, начиная с младшей, темы непосредственно образовательной деятельности повторяются из года в год, при этом дополняется, расширяется и усложняется содержание материала.

Рабочая программа по поликультурному воспитанию среднего дошкольного возраста «Кояш» разработана в соответствии с Основной Общеобразовательной Программой МБДОУ «Детского сада №54 городского округа г. Стерлитамака РБ, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по поликультурному воспитанию среднего дошкольного возраста «Кояш» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Реализуемая программа строится на принципе личностно- развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

3. Планируемые результаты освоения детьми программы:

Знают и называют предметы домашнего быта, традиционные блюда татарской кухни, элементы национальной одежды; умеют использовать предметы быта в сюжетно –ролевых играх, описывать предметы быта, отражать полученные умения в аппликациях, рисунках; имеют представление о жанрах фольклора: колыбельные песни, сказки; знают названия татарских игр, народные праздники; умеют играть в татарские, подвижные игры; имеют представления о некоторых народных этикетных традициях; знают и называют свое имя и фамилию, имя и отчество родителей; проявляют интерес и желание изучать татарский язык.

Форма оценивания результатов: совместная работа ребенка и взрослого.

Форма представления результатов: разучиваются стихотворения, потешки, воспринимается художественная литература.

Формы подведения итогов:

- диагностическое обследование педагогом детей (сентябрь- май)
- выводы и рекомендации по итогам диагностического обследования

Перспективно-тематическое планирование студии татарского языка «Кояш»

Мес яц	Названия занятия	Задачи занятия	Материал
С е н т я б р ь	1.«Будем дружить».	Закрепить названия игрушек, умение описывать игрушку	Игрушка – кошка, предметные картинки.
	2. «Мои любимые игрушки».	Ввести в активный словарь слова: магазин, товар, покупатель, продавец.	Кубик, мяч, кукла, атрибуты к сюжетно-ролевой семье «Магазин».
	3. «Мы любим играть».	Активизировать слова: я, ты, он, она. Закрепить слова выражающие движения (прыгает, танцует, играет и другие).	Мешочек для игры «Чудесный мешочек».
	4. «Весело, интересно вместе играть»	Познакомить с игрушечным поездом. Закрепить основные цвета на татарском языке.	Игрушечный поезд, игрушки различных животных, кубик, кукла.
О	1. «Описание любимой игрушки».	Закрепить названия игрушек, умение описывать игрушку.	Игрушки, кубик, на сторонах которого наклеены рисунки, грузовая машина, мягкая игрушка мыши.

к т я б р ь	2. «Овощи».	Познакомить детей с овощами, их пользой для человека. Познакомить детей с пословицами.	Муляжи овощей.
	3. «Сказка старик и медведь».	Познакомить со сказкой «Старик и медведь». Способствовать развитию связной речи, умение задавать вопросы.	Куклы для драматизации сказки, корзинка с муляжами овощей
	4. «Осень. Рассматривание картины «Таня и голуби ».	Познакомить детей с сезонными изменениями осенью, развивать наблюдательность. Развивать умение использовать в своей речи существительные, прилагательные, глагол; умение строить правильно предложения.	Иллюстрация к картине «Таня и голуби»
Н о я б р ь	1.«Семья».	Расширить словарный состав словами бабушка, дедушка, читает, вяжет. Закрепить умение называть членов семьи. Развивать связную речь.	Сюжетная картинка «семья».
	2. «Наша семья».	По теме «Семья» полнить активный словарь. Развивать умение строить предложение типа « Я ...вижу».	Сюжетная картинка «Семья», игрушечный телевизор.
	3. «Органы человека».	Познакомить с частями тела человека. Развивать умение строить предложение. Познакомить с устным народным творчеством. (считалка).	Плакат «Тело человека», кукла, картинка.
	4. «Тело человека».	Расширить словарный состав, активизировать в речи слова по теме «тело человека».	Плакат «Тело человека», кукла, картинка.
Д е к а б р ь	1.«Тело человека».	Ввести в активный словарь слова: брови, ресничка, шея, волосы. Развивать устную речь.	Картинка как Буратино рисует. Различные рисунки, где Буратино забыл нарисовать различные части тела.
	2. «В гостях у сказки».	Познакомить со сказкой «Волк и семеро козлят». Развивать умение пересказывать сказку, строить предложения.	Иллюстрации к сказке.
	3. «Наш дом».	Развивать умение описывать свой дом, комнату, мебель; развивать умение отвечать на вопросы, строить предложения.	Сюжетные картинки.
	4.«Заучивание четверостишья Ш.Маннур «Люблю».	Развивать умение слушать внимательно, пересказывать содержание. Закрепить артикуляцию звуков э/, /е/.	Иллюстрации к стиху, предметные картинки.
Я н в а	1. «Наши друзья».	Упражнять в составлении предложений, словосочетаний речь. Рассматривание картинок с изображением кошки, собаки.	Картинки с изображением кошки, собаки. Предметные картинки.
	2. «Собака с щенятами». (Картинка)	Обогащение знаний о домашних питомцах, о том, какую пользу приносят собаки. Развивать связную речь, умение описывать картинку.	Картинка «Собака с щенятами». Атрибуты к подвижной игре.
	3. «Домашние птицы».	Ввести в активный словарь слова: петух, курица, цыпленок, перо, пшено, лужайка,	Картинка «Птичий двор». Картинки с

р ь		клюет. Умение описывать картинку «Птичий двор», употреблять слова в единственном и множественном числе.	изображением домашних птиц.
	4. «Домашние птицы».	Пополнить словарный состав по теме «Домашние птицы». Способствовать развитию диалогической речи.	Картинки с изображением домашних птиц.
Ф е в р а л ь	1. «Наступила зима».	Расширить познавательный интерес к природе, знакомить с временем года «Зима». Развивать умение строить рассказ из двух-трех предложений.	Картинка с изображением зимнего пейзажа.
	2. «Зима».	Расширить словарный состав по теме «Зима». Познакомить с загадками о зиме, о зимних явлениях, Дед морозе и Снегурочке, новогодних праздниках.	Картинка с изображением зимнего пейзажа, новогодних праздников.
	3. «Зимние игры».	Познакомить детей с зимними играми и забавами. Способствовать развитию диалогической речи, умению строить предложения и словосочетания.	Сюжетные картинки с изображением зимних игр, забав детей.
	4. «Зимняя одежда».	Развивать связную речь. Развивать умение составлять словосочетания, используя имя существительное с прилагательным. Познакомить со словами обозначающие зимнюю одежду.	Картинки с изображениями зимней одежды.
М а р т	1. «Заучивание наизусть стиха З.Туфайлова Слово мамы».	Познакомить с творчеством З. Туфайлова со стихом «Слово мамы». Развивать интерес к татарской литературе; умение понимать содержание.	Книги с творчеством З. Туфайлова.
	2. «Весна».	Умение видеть изменения в природе и передать в своем рассказе.	Сюжетная картинка с изображением весеннего пейзажа.
	3. «Посуда».	Познакомить со словами по теме «Посуда» и ввести их активный словарь.	Картинки с изображением различной посуды.
	4. «Продукты питания».	Познакомить со словами означающие продукты питания. Развивать умение задавать вопросы со словом какой.	Картинки с изображением различной посуды с продуктами питания.
А п р е л ь	1.«Продукты питания» (национальная еда)	Закрепить умение употреблять в речи слова обозначающие продукты питания. Развивать диалогическую речь.	Картинки с изображением различной посуды с продуктами питания.
	2.«Верхняя одежда».	Познакомить со словами по теме «Одежда», «Обувь». Закрепить умение употреблять в своей речи слова, обозначающие одежду.	Кукла с различной одеждой к ней.
	3.«Верхняя одежда».	Закрепить знания детей по теме «Одежда». Развивать умение выполнять роль в сюжетно – ролевой игре «Магазин».	Атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Магазин».
	4.«Любимый поэт Габдулла Тукай».	Знакомство с творчеством поэта Габдуллы Тукая. Воспитывать любовь к его творчеству.	Иллюстрации к произведению «Шурале», портрет поэта.
	1. «Головные	Познакомить детей с головными уборами их	Картинки с

М а й	уборы»	названиями. Развивать желание участвовать в игре «Поручения».	изображением различных шапок, шляп, атрибуты к игре «Поручения»
	2. «Одежда».	Составлять из 2-3 предложений текст. Повторить устный счет, употреблять в своей речи глаголы.	Предметные картинки.
	3. «Любимый поэт Габдулла Тукай».	Расширить знания о великом поэте Габдулле Тукае, о его творчестве. Рассмотреть различные иллюстрации к его биографии и творчеству. Развивать связную речь.	Иллюстрации к произведениям и жизни поэта.
	4.«Рассматривание картины «Чья лодка?»»	Закрепить умение составлять предложения и словосочетания к картине. Развивать умение описывать картину.	Картина О. И. Соловьева «Чья лодка?»»

5. Система работы с родителями.

Период	Содержание работы	Форма работы	Ответственные
Октябрь	«Необходим ли кружок по татарскому языку в детском саду?» -Привлечь родителей к подбору материалов	Анкетирование родителей.	Галеева Т.Г.
Ноябрь	«Роль устного народного творчества в воспитании детей»	Консультации для родителей:	Галеева Т.Г.
Декабрь	Привлечь родителей к разучиванию потешек и песенок.	Оформление папки «Потешки и песенки»	Галеева Т.Г.
Январь	Выпуск газеты: «Это интересно».	Семейная газета	Галеева Т.Г.
Февраль	«Предметы народных промыслов и быта».	Папка передвижка	Галеева Т.Г.
Март	«Праздник Навруз».	Стендовая информация для родителей	Галеева Т.Г.
Апрель	«Значение театрализации татарских сказок »	Консультация	Галеева Т.Г.
Май	«Сабантуй».	Праздник	Галеева Т.Г.

6. Формы и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Формы работы с детьми:

- индивидуально- дифференцированная;
- групповая;
- совместная деятельность детей со взрослым.

Методы работы с детьми:

- словесный (объяснения, беседы,)
- наглядный (демонстрация наглядных материалов, иллюстраций)
- проблемно-мотивационный метод
- использование сюрпризных моментов
- подвижные игры
- интеграция образовательных областей

7. Условия реализации Программы:

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 4-5 лет

График работы: Вторник, вторая половина дня, 15:40 - 16.00.

Продолжительность образовательной деятельности: 20 минут.

Количество занятий: 36; 1 раз в неделю, 4 раза в месяц.

Количество детей: 14 детей.

Формы занятий: совместная деятельность педагога с детьми

Материально- техническое оснащение, оборудование программы:

1. Куклы в национальных костюмах.
2. Иллюстрации игрушек, игр, моделей одежды, сказочных персонажей, сюжетные и предметные картинки.
3. Дидактический материал: потешки, загадками, пословицами.
4. Настольно-печатные игры.

Технические средства.

1. Магнитофон.
2. Кассеты, диски с песнями разных народов, музыкальные фрагменты классических произведений.